



شخصية العام



انتبه لأفكارك فإنها تصير كلمات، وانتبه لكلماتك فإنها تصير أفعالاً.
وانتبه لأفعالك فإنها تصير عاداتك الملائمة لك، وانتبه لعاداتك
فإنها تكون شخصيتك، وانتبه لشخصيتك فإنها تحدد مصيرك



إنجازات نوعية لصناعة مزدهرة تنطلق من دبي

منظومة متكاملة تحثي بثقافة التصميم



دبي عاصمة صناعة الموضة المعاصرة

دبي - رشاد سعيد النعم

تسمية صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، وعاه الله، بشخصية العام الثقافية استحقاق وطني وفخر لإنجازة الشيخ زايد للكتاب، حيث كرس سموه جهوده في كل الميادين لاسيما الثقافية منها للارتقاء بالهوية والمجتمع والهوية وهما، في إطار رؤية حكمة وازنت بين الحفاظ على هوية المجتمع وصالته بالجوانب المشرفة والعلاقة في الموروث، والانفتاح على العصر وعلومه ومعطياته المعرفية والثقافية. وتعد ثقافة التصميم من الجوانب المهمة التي رعاها سموه وشدد على ضرورة الارتقاء بها ليأتيها الفنية كمنارة رائدة وشريان حيوي لشعوب العالم كافة وتحدثت كل اللغات وتفتح من ثقافتنا وما بداخلنا ترويضاً بثقافة جديدة، وتضويع داخلنا صياغة مختلفة.

تفتح العواصم

وتعتبر التصميم الأزياء الإماراتية لمياء عادل بن أن اختيار صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم شخصية العام الثقافية استحقاق استثنائي لشخصية استثنائية لها إنجازاتها الطيبة التي طالت كل القطاعات، فظالما كان سموه الراعي الأول للفنون، إلى جانب تشجيع الجيل الجديد من أبناء الوطن لوضع بصماته في مجال تصميم الأزياء والتسويق لعلامات تجارية محلية تجمع بين الأصالة والمعاصرة في منظومة متكاملة الأركان والفكرة والمضمون والإنتاج.

طاقات إيجابية

ويؤهل التصميم السعودي حاتم العقيل إن صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد شخصية متفردة في الفكر والإبداع وابتاعه على الطاقة الإيجابية المحفزة للاستمرار والعطاء المستمر، فسموه موجه بقرارة التفاصيل الدقيقة ومتابعة مجرياتها في كثير من فنون الثقافة ومن بينها صناعة الموضة التي تعيش عصرها الذهبي في دبي التي باتت وجهة حضارية وملتقى للمصممين العالميين.

تحقيق الأهداف

في حين تشرى التصميم الإماراتية خلود ثاني أن الدعم المتواصل من سموه حافز كبير لتحقيق أهدافها وصولاً إلى العالمية من خلال هويتها وترائفا من خلال ما طرح من أعمال تترجم رؤيته وتسير على نهج في كل موسم، فالتصميمات الجديدة على مختلف الصعد هبات من عطايات التصميم الحديث، ولا بد من تعلم إلهامها تماماً كما تتعلم التعامل مع التكنولوجيا الحديثة الوافدة، وأن تفهم الرسالة المعجلة التي ترسلها إيها الشباب، وهذا نستطيع أن نستخرج غداء أرواحنا ومقولنا، من خلال الأمور العادية المحفزة، وتحرر من جمود المادة وظفائها، وتخلق توازناً بين المادة والروح في جميع أمورنا الحياتية.

عطاء معرفي

ويقول المصمم السوري رامي العلي إن منح جائزة الشيخ زايد للكتاب لصاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وتسمية سموه شخصية العام الثقافية بمثابة تكريم لإنجازات سموه غير المسبوقة، في مختلف إبداعاته المعرفية والمهنية والعلمي والتعلمي، وهو ما كان له انعكاساته الإيجابية على مسيرتي المهنة كصمم انطلق من دبي المدينة المزخرة بالأعمال والمواهب التي تدعم قطاع التصميم والأزياء، ومحاولة مزجها بالثقافة العربية الإسلامية لتعاشياً مع النهضة الاقتصادية الشاملة ومواكبة للأهداف الاستراتيجية لسموه والتي من شأنها جذب الاستثمارات لمن قبل المؤسسات العالمية في هذا المجال، مستاهم في تكريس دبي وجهة عالمية للقطاع.

إنجازات جمعة

الذكورة أمانة الاستثنائية، الرئيسة التنفيذية لمجموعة تيكوم للاستثمارات، المجموعة المطورة لحي دبي للتصميم (d3)، أدت أن هذا الاختيار وافق أهله، ذلك أن صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم قائد دولته ساهم في هذا وإنجازات جمعة، ودعم غير المحدود

- تسمية سموه بشخصية العام الثقافية استحقاق وطني
- شخصية متفردة فكرياً وإبداعاً وباعثة على الطاقة المحفزة
- دعم سموه المتواصل حافز لتحقيق الأهداف وصولاً إلى العالمية

عاصمة الموضة

المصممة الإماراتية زارينا يوسف تزي أن دبي، بفضل جهود صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم المدينة الأكثر انفتاحاً وصناعة الموضة من العالم العربي وباطفاق لسيارات خاد من ابراع بل من خلال أفكار قطاع التبرئة والتصميم أحد العناصر المهمة لدفع عجلة النمو وتطوير حيوية من المصممين العرب والناطقين من دبي لبلادها لصدا، جعل العالم عبر تصاميمهم.



رامي العلي



ميرزا بنوس



لينا عابدين



حاتم العقيل

الأخرى واستحضرها في التصميم، ومن الأفكار التي نفذتها، حيث تعرفت خلال دراستي طرق وأساليب توظيف واستثمار مكونات البيئة المحيطة واستخدام الخامات الطبيعية في الأثاث بشكل إبداعي أحافظ من خلاله على الهوية التراث، حتى تصل لمرحلة تتسد فيها مكونات البيئة المحيطة على التصاميم الداخلية للمنزل، خاصة أنها تعبر عن هويتنا وعاداتنا.

ريادة عالمية

وقالت الحماية اللبنانية مالكة مجموعة ولاسرين للجميل في الشرق الأوسط ميرزا بنوس إن إنجازات صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم الاستثنائية في مجال الثقافة والفنون هي مثال يحتذى به لتحقيق الريادة العالمية التي تبرز مكانة دبي العالمية تجعلها جديرة للمنافسة في صناعة الموضة من خلال توفير البيئة المناسبة للإبداع والابتكار إلى جانب خلق فرص اقتصادية لتجسيح مرتكزة على رؤية سموه في تطوير مدينة دبي كوجهة مهمة تستقطب أهم الأطراف المرتبطة بالصناعة عالمياً، وترعى المواهب المحلية ورواد الأعمال وأصحاب المشاريع والشركات المغيرة.



عفة الدباغ



هويدا الفريدي



زارينا يوسف



خالد الشفاخر

إلى نجاح حي دبي للتصميم في اجتذاب أكثر من 220 من شركاء الأعمال في مرحلته الأولى، وتنطلق إلى زيادة قاعدة شركائنا، حيث ساهمت الفعالية بالفعل في خلق الكثير من الاهتمام بحي دبي للتصميم كوجهة لأعمال، ونحن متحمسون للغاية للبدء في المرحلة الثانية من تطوير المخطط الرئيسي لحي دبي للتصميم، والتي تشمل في بناء المجمع الإبداعي المقرر إنشائه في عام 2017.

20 مليون صالح بحلول عام 2020، بما تلك الخطط من أثر في إنجاز قطاع التجارة، إذ من المتوقع أن يصل النمو في هذا القطاع إلى 151 مليار درهم خلال سنتين. ويعد النجاح الكبير الذي حققته في فعاليات حي دبي للتصميم توجيهاً لأهداف صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم التي تشجع العمل الجماعي، وروح المجمع، والابتكار والخلق والحب المعناني لجميع أشكال التصميم والإبداع، إضافة

للثقافة والفنون من خلال إنشائه حي دبي للتصميم الذي سيضم معاهد للتصميم ومرافق متخصصة للمصممين في قطاعات عدة ومؤسسات الأزياء، وشركات العلامات التجارية الفاخرة، في إضافة نوعية تساهم في تكريس دبي كوجهة عالمية للقطاع، ووفقاً لرؤية سموه فإن حي دبي للتصميم، إضافة مميزة إلى ما تتمتع به دبي من مكانة رائدة في قطاع الثقافة والفنون كشروع متكامل مع حفظه لاستقطاب

للثقافة والفنون من خلال إنشائه حي دبي للتصميم الذي سيضم معاهد للتصميم ومرافق متخصصة للمصممين في قطاعات عدة ومؤسسات الأزياء، وشركات العلامات التجارية الفاخرة، في إضافة نوعية تساهم في تكريس دبي كوجهة عالمية للقطاع، ووفقاً لرؤية سموه فإن حي دبي للتصميم، إضافة مميزة إلى ما تتمتع به دبي من مكانة رائدة في قطاع الثقافة والفنون كشروع متكامل مع حفظه لاستقطاب