



منصور بن زايد خلال ترؤسه اجتماع «الوزاري للتنمية»



منصور بن زايد خلال تكريم الفائزين بجائزة الشيخ زايد للكتاب

تحت رعاية محمد بن زايد

منصور بن زايد يكرم الفائزين بجائزة الشيخ زايد للكتاب

برئاسة سموه... «الوزاري للتنمية» يناقش التشريعات والموضوعات الاقتصادية

أبوظبي- وام:

أقيم مساء امس تحت رعاية صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان وني عهد ابوظبي نائب القائد الأعلى الشيخ زايد للكتاب 2016 العاشرة وذلك على مسرح ابوظبي الدولي للكتاب. وتضمن الحدث للعام الجاري اختيار الأديب اللبناني أمين معلوف شخصية العام الثقافية.

وكرم سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء وزير شؤون الرئاسة الفائزين السبعة بحضور معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير الثقافة وتنمية المعرفة ومعالي الشيخ سلطان بن مطر بن نهيان عضو المجلس التنفيذي وعدد من أصحاب السمو والوزراء وكبار المسؤولين والمسؤولين والمندوبين. وفي كلمته الترحيبية قال الدكتور علي بن محمد أمين عاه جائزة الشيخ زايد للكتاب ذات يوم شتاني من سميات لغون الماضي زار الرحال الكبير المعقول له الشيخ زايد مبنى التلفزيون وبعد أن تحدث مع العاملين في حديثاً قياضاً بالصدية عابها بحكمة عادوا بالثقافة توفيق رحمة الله عند مقدمه برنامج تلفزيوني كان يتحدث عن الزحف الأسود فاللا - إنكم تعرضون في المقدمة صورة الغزاه وهو يحرق فتألمكم تفلورون إلى الإمارات تبدد القروية التي حياها الله بها - سارع المعلقون بالاعتراض معلنين أنهم سيظهرون تلك الصورة فرد عليهم الشيخ زايد بحفظ الألبا وحرم القائد ما فاقدة من تدهور الصورة إذا لم تغير الواقع لا تغيروا الصورة نحن من سيعبر الواقع ولا - هذا هو الدرس الذي رسده الرحال الكبير في دولة الإمارات معلنا نجاحنا نسرح عليه في الصحاحه بين الصورة والواقع فلا يستقم الظل والعود إلى الوراء لا يكتب الله كما جاء في الأناج.

أبوظبي التي شيدت صرحا معرفيا يفي إليه العلماء والمفكرين والمبدعون والمثقفون في العالم العربي. إنها الرؤية التي تجذب في الحاضر وتمتد إلى المستقبل وتزخر في دولة الإمارات العربية المتحدة. الأفكار لها أجنحة تعود إلى أصحابها. هكذا تحدث ابن رشد الشخصية التي يحتفي معرض ابوظبي الدولي للكتاب بها ونقلوا لغزارة الحكيم في أبوظبي إلى الرؤية لها أجنحة تعود بها إلى فرسانها. وقال هو العراب الذي سار عليه صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة حفظه الله وصاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان وني عهد ابوظبي نائب القائد الأعلى للثقافة والسخر في الدعم غير المحدود للثقافة والتعليم والفن والأنشطة الحجر الأساس في بناء الدولة فتحن في أبوظبي نصر عن وعي حقيقي بأن مجابهة التحديات الكبرى تقوم على المعرفة وتنويعها بالمعلم وتنهض بالثقافة وتنشئ بالاستنارة. والصفاء سعدانا أن يكون بيننا إلى جوار الفائزين تكريم الأديب العلمي أمين معلوف وهو من تقدم إبداعاته صورة تطابق تاريخنا وتزينا منزلتنا لا تتعالى على الواقع وتفتخر بها الفاعلة وتنحصر زيف من يتاجر بها ويرسني أن تقدم بالمخيم التنهنية للعلماء والمفكرين والمبدعين للفائزين. وكلي ثقة أنهم سيستلمون نهج الرحال الكبير الشيخ زايد في عدم التفرقة والواقع على الصورة أو تنويه الصورة أمام سخر الواقع وأهم بغيره إلى خلال الساحة والتواصل والحوار واحترام الآخر والعمل بنجاح وإخلاص وتوجه في الختام بالشكر لسمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان على حضور الحلقه وتكريم الفائزين وهو من تلقى الحلقه عنده بهاملا وألقها ويعرف للحلقه فضلا والواقع يعرفه ذووه والشكر موصول لمجلس الأمانة الموقر والبهلة العلمية ولجان التكريم والمكتب الإداري للجائزة.

وشهدت الاجتماعات الثقافية عرض فيلم حول تاريخ الجائزة في السنوات العشر الماضية والذي يناقش تطورات الجائزة ومسيرتها. من جهة أخرى ألقى الأديب العلمي أمين معلوف الفائز بجائزة شخصية العام الثقافية بقاءه كلمة تقدير وشاء قال فيها بعد الشكر الجزيل العميق الصادق كلمة واحدة في ذهني هذه قليلة من الكتب تبدأ إعادة البناء. بناء العولم والظهور العولم النيرة والظهور المتناقلة بين الأمل بناء الثقة بالنفس للثقافة بأن المستقبل ليس فقط للأخريين بل هو أيضا لنا ولأبنائنا وبناتنا ولكل من يحسق العلم والفكر والخي والأديب لكل من يحسق المعرفة والإبتكار والأبداع المستعمل لمن يحسق الكتب أي من يحسق الحياة. يذكر أنه تم الإعلان عن الفائزين بالدرجة العاشرة خلال الأسابيع الماضية وهم: جائزة شخصية العام الثقافية، فاز بها الأديب العالمي أمين معلوف فرنسا/ لبنان و- جائزة الشيخ زايد للتنمية وبناء الدولة، فاز بها سعادة الدكتور جمال سند السويدي من الإمارات عن كتابه السراي من منشورات مركز الإمارات للدراسات والبحوث الاستراتيجية أبوظبي 2016 و- جائزة الشيخ زايد للأداب، وفاز بها إبراهيم عبيدالمجيد من مصر عن عمله ما وراء الكتابة تجربتي مع الإبداع من إصدارات الناشر المصرية للمطبعة القاهرة 2016 و- جائزة الشيخ زايد للفنون والدراسات النقدية، وفاز بها الدكتور سعيد بطيخين من مصر عن كتاب الرحال الأديب العربي الهنات والأساق من منشورات صاف - بيروت دار الأمان - الرباط منشورات الاختلاف - الجزائر 2016 و- جائزة الشيخ زايد للترجمة، فاز بها الدكتور كيران أحمد حازم يحيى من العراق لثقافة كتاب معنى المعنى عن الإنجليزية من تأليف أوغند ورتشاردز وإصدارات دار الكتاب الجديد بيروت 2016 و- جائزة الشيخ زايد للثقافة العربية في لغات الأخرى، وفاز بها رندى ناصر عيسى/ فرنسي عن كتاب «الزواجر والعدار» باللغة الفرنسية

والعربية ومن منشورات دار ندي غروينر برلين و-جائزة الشيخ زايد للثقافة الثقافية والنشر - وفازت بها دار السافي لبنان من ناحية أخرى ناقش المجلس الوزاري للتنمية خلال اجتماعه الذي عقد صباح امس في قصر الرئاسة في أبوظبي برئاسة سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء وزير شؤون الرئاسة رئيس المجلس الوزاري للتنمية عددا من المواضيع من بينها إنشاء المركز الدولي لتسجيل براءات الاختراع وإتني إنشاء المركز بعبكس أممية الأبتكار في استراتيجية الحكومة الاقتصادية وتعزيز ثقافة الدولة على مختلف الأصعدة وبما يتوافق مع الاستراتيجية الوطنية للإبتكار التي أطلقها صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي بهدف المركز إلى جعل الدولة مركزاً للقيمية ودولياً في العلكة الفكرية وأحد أفضل المراكز العالمية بحلول 2021 حيث جعل المركز على تمكين المواطنين من دخول قطاع العلكة الفكرية كخبراء وفاحصين وذلك وفق أفضل المعايير الدولية. وفي الشأن الاقتصادي استعرض المجلس اللاحقة التقنيته للمشايخ والمؤسسات الصغيرة والمتوسطة التي تم تطويرها بالتنسيق مع الجهات المعنية وتنتمين للناحية سلسة من التسهيلات والحوافز للمواطنين في أصحاب المشاريع الصغيرة والمتوسطة والتي سيتم تقديمها بالتعاون مع الجهات الاتحادية والمحلية المعنية والتشجيع على تنظيم وتطوير قطاع المشاريع الصغيرة والمتوسطة وزيادة الأعمال الوطنية وتشجيع البحث والتطوير والإبتكار لدى المواطنين من خلال الحوافز الإضافية المتوقعة لهم.